



# ■ SOCIETÀ A breve con la Regione una mappatura dei centri da finanziare

## Un altro anno dalla parte delle donne

*Al centro Lanzino la proiezione del docufilm sulle strutture che offrono accoglienza*

COSA c'è nel futuro dei centri contro la violenza alle donne? Finanziamenti che diano stabilità, nuovi progetti per promuovere la prevenzione, una rete più solida tra le varie realtà che lavorano sul territorio. Parole chiave che si traducono in un augurio per il 2016: che sia un anno pieno di buone notizie per le donne calabresi.

È stata l'occasione per un brindisi ieri, nel centro Roberta Lanzino, la proiezione del videodocumentario "Donne che aiutano le donne" realizzato per la Regione Calabria da Gianluca Bozzo, Benedetta Caira e Gemma Cestari. L'incontro, promosso da What women want, ha rimarcato le linee di un percorso comune intrapreso dal movimento Www e dal centro Roberta Lanzino.

Il docuvideo, girato nel 2013, è un viaggio nei centri contro la violenza alle donne istituiti in Calabria, attraverso le testimonianze delle operatrici e di alcune vittime di violenza che in queste strutture sono state accolte. Una visione che ha offerto interessanti spunti di riflessione sul ruolo e sul futuro dei



Foto di gruppo per le attiviste

centri. E il futuro si disegna a partire da oggi, con l'approvazione, da parte del Consiglio regionale, all'interno della legge di stabilità, dello stanziamento di fondi a sostegno dei Centri anti violenza.

Un'iniziativa che denota, «dopo molti anni di disattenzione, una ripresa dell'interesse politico contro il fenomeno, barbaro e mortificante, della violenza alle donne», ha commentato Bianca Rende, del direttivo regionale di What women want.

Le energie e le idee del centro Lanzino e di Www sono ora indirizzate al prossimo importante con-

fronto regionale. L'appuntamento è per l'11 gennaio, nella sede del Consiglio regionale della Calabria, per un confronto con l'assessore al Welfare, Federica Roccisano. In quell'occasione verrà rimarcata la necessità dell'avvio di un tavolo tecnico con tutte le strutture che operano sul territorio.

Gli obiettivi? Completare la mappatura dei centri che rispettano i requisiti di legge e che quindi meritano di essere sostenuti e finanziati, verificare l'effettiva aggiuntività dei fondi stanziati rispetto alle risorse ministeriali, programmare il potenzia-

mento delle attività e degli strumenti più accreditati, a partire da quelli contemplati dalla legge 20, per prevenire e ridurre i casi di violenza maschile sulle donne.

«In questa prospettiva - affermano dal direttivo di Www - l'approvazione di ieri rappresenta dunque un passaggio importante verso l'affermazione della Regione Calabria come regione attenta e in prima linea contro ogni forma di sopraffazione e abuso dei diritti delle donne».

Ieri però è stato il momento del brindisi e degli auguri per un 2016 ancora dalla parte delle donne.

## ■ RENDANO Il crooner Walter Ricci è l'ospite di "Salotto 12"

### Concerto di Capodanno stile anni -50

SI RINNOVA anche quest'anno la tradizione del Concerto di Capodanno nel centro storico organizzato, per venerdì 1 gennaio, alle ore 18,30, al Teatro "Rendano", dall'Associazione "Salotto 12" ed ideato da Sergio Nucci.

Il concerto, giunto alla sua XVII edizione, vedrà esibirsi il quartet-

to del cantante jazz Walter Ricci. L'evento (a ingresso libero), inserito nel programma della manifestazione "Buone Feste cosentine", promossa dall'Amministrazione comunale e dall'Assessorato al teatro e agli spettacoli guidato da Rosaria Succurro, si avvia a registrare anche quest'anno il tutto

esaurito.

Il giovane cantante Walter Ricci può essere considerato il continuatore in Italia della tradizione dei grandi crooner americani, Frank Sinatra, Tony Bennet, Nat King Cole, ora ripresa a livello internazionale da Michael Bublé e della quale fu depositario nel no-

stro Paese l'indimenticato Nicola Arigliano.

Nel concerto del primo gennaio al "Rendano" di Cosenza, Ricci sarà accompagnato da Elio Coppola alla batteria, Antonio Caps, all'organo hammond, e Andrea Santaniello al sax alto. Appassionato di jazz sin da giovanissimo, Walter Ricci a otto anni già imitava colossi come Sinatra e Tony Bennet. Assimiliati i vari stili del jazz, dallo swing al bebop, nel 2006 si aggiudica il Premio "Massimo Urbani", come rivelazione del jazz italiano.

## Nuova Audi A4. Progress is intense.



**Il progresso è tecnologia.**

- Un'ampia gamma di equipaggiamenti innovativi creano un ambiente high-tech di ultima generazione:
- Audi smartphone interface che integra i contenuti dello smartphone sul display MMI.
  - Quadro strumenti digitale Audi virtual cockpit con display HD da 12,3".
  - Traffic jam assist per avanzare nel traffico senza bisogno di accelerare, rallentare o sterzare\*.
  - Audi connect collega la vettura a Internet offrendo funzioni innovative per un piacere di guida inedito.
- [www.audi.it](http://www.audi.it)

Audi Financial Services finanzia la vostra Audi.

\* Fino ad una velocità massima di 65 km/h.

Gamma A4. Valori massimi: consumo di carburante (l/100 km): ciclo urbano 7,7 - ciclo extraurbano 5,1 - ciclo combinato 6,1; emissioni CO<sub>2</sub> (g/km): ciclo combinato 139.

All'avanguardia della tecnica



### Audi Zentrum Cosenza S.r.l.

Via E. Stradelli, 23 - C.da Lecco - Z.I. Rende (CS)  
Tel. 0984.40.51.11. - Fax 0984.40.43.29  
[www.azc.it](http://www.azc.it) - email: [info@azc.it](mailto:info@azc.it)